

Konuşan Kalem

Şehit Erhan Ar İlkokulu Dergisi



Merhaba!

İlk Sayımızla yayındayız. Bu sayımızın ilk fotoğrafı da okulumuzun değerli öğretmenleri ve Öğretmenler Günü töreninde bizlerle olan öğrencilerimizle oldu.

24 Kasım Öğretmenler Günü her yıl olduğu gibi bu yıl da okulumuzda keyifli etkinliklerle geçti. İlk ders saatinde Müdürümüz Lütfü Bilici müdür yardımcılarımızla birlikte öğretmenlerimizi sınıflarında tek tek ziyaret ederek Öğretmenler Günü'nü kutladı. Okul yönetimize bu ince düşünceleri için teşekkür ediyoruz.



27 ARALIK

Atatürk'ün Ankara'ya Gelişi



M. AKİF ERSOY

Mehmet Akif Ersoy'u
Anma Haftası



TUTUM, YATIRIM

Türk Malları Haftası



27 Aralık Atatürk'ün Ankara' ya Gelişi

Mustafa Kemal Paşa başkanlığındaki kurul, 27 Aralık 1919'dan itibaren faaliyetlerini Ankara'da sürdürmüş ve Millet Meclisi'nin kurulmasında aktif rol oynamıştır.

27 Aralık Atatürk'ün Ankara'ya gelişi 2-F sınıfı öğretmenimiz Mihriban Usta Hasdemir ve öğrencilerinin hazırladığı törenle kutlandı.



Mehmet Akif Ersoy'u Anma Haftası

İstiklal Marşı Şairi Mehmet Akif Ersoy'u saygı, özlem ve rahmetle anıyoruz.

İrem Pehlivanlı öğretmenimiz ve sınıfı 2-A öğrencileri hazırladıkları programda Mehmet Akif Ersoy'u ve İstiklal Marşı'nı yazma sürecini canlandırdıkları bir tiyatro sergilediler.

Mehmet Akif Ersoy'un yazdığı, 12 Mart 1921 oturumunda, Türkiye Büyük Millet Meclisi, on dörtlük şiirini resmen milli marşın sözleri olarak belirlemiştir. Ersoy, Lübnan'a yaptığı bir ziyaret sırasında sıtmaya yakalandı ve 1936'da İstanbul'daki ölümünden kısa bir süre önce Türkiye'ye döndü. Cenazesi İstanbul'daki Edirnekapı Şehitliği'ne defnedildi ve Türkiye Cumhuriyeti tarihinde cenaze töreninde İstiklal Marşı'nın okunduğu ilk kişi oldu.



Mehmet Akif Ersoy, Türk şair, öğretmendir. Mehmet Akif Ersoy, Türkiye Cumhuriyeti ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin ulusal marşı olan İstiklâl Marşı'nın yazarıdır.



Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası



Yerli Malı Haftasına Sanatsal Dokunuş

Öğretmenlerimiz Büşra Doğan ve Hacer Gürsoy Karakaya yerli malı haftasına sürpriz bir çalışmayla katıldı.

Büşra Doğan ve Hacer Gürsoy Karakaya hazırladıkları sergide geçmişten günümüze kültürümüze ait olan eşyaları, nesnelere, yiyecekleri bir araya getirdiler. Ayrıca öğrencilerimiz de geleneksel kıyafetleriyle renk kattılar. Açılışa İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Ahmet Gürsel Avcı da katıldı. Yerli ve milli teknolojilerin de yer aldığı serginin geçmişe ışık tuttuğu gibi geleceğe de vizyon katması dikkat çekti. Diğer sınıflar da bu sergiyi gezerek verimli ve keyifli zaman geçirdiler.

Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası

12-18 Aralık tarihleri arasında Türkiye'de tüm okullarda kutlanan belirli günler ve haftalardandır.

I. Dünya Savaşı sonrası oluşan ekonomik darboğazın ardından yabancı ülkelere para akışının önünün kesilmesi ve toplumsal *tutum* bilincinin oluşması amaçlanmıştır. Bu amaçla Atatürk başkanlığında, 1923 yılında İzmir İktisat Kongresi toplandı. Bu kongrede yurdun bağımsızlığının korunması, yerli mallar üretilmesi ve kullanılması kararlaştırıldı. Dönemin başbakanı İsmet İnönü 12 Aralık 1929 tarihinde TBMM'de bir konuşma yaptı. Konuşmasında ulusal ekonomi, yerli malı ve tutumlu olma konularını anlattı. 1946 yılından itibaren *Yerli Malı Haftası* olarak kutlandı. 1983 yılında adı *Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası* olarak değiştirildi.



“4-A sınıfımızın etkinliğinden.”



“2-F sınıfımızın etkinliği”

Erasmus + ile Yine, Yeniden Avrupa Yolcusuyuz

2024-2025 Okul Eğitimi Akreditasyon Projemizin açılış toplantısı yapıldı.

“Yönetim, Öğretim, Organizasyon Becerilerinin Geliştirilmesi ve bu süreçlerin hakim kılınması” hedefini gerçekleştirmesi amacıyla Mayıs ayında İspanya ‘nın Zaragoza kentine yapılması planlanan iş başı gözlem hareketliliği hakkında kurum personeline yönelik bilgilendirme toplantısı yapılmıştır.

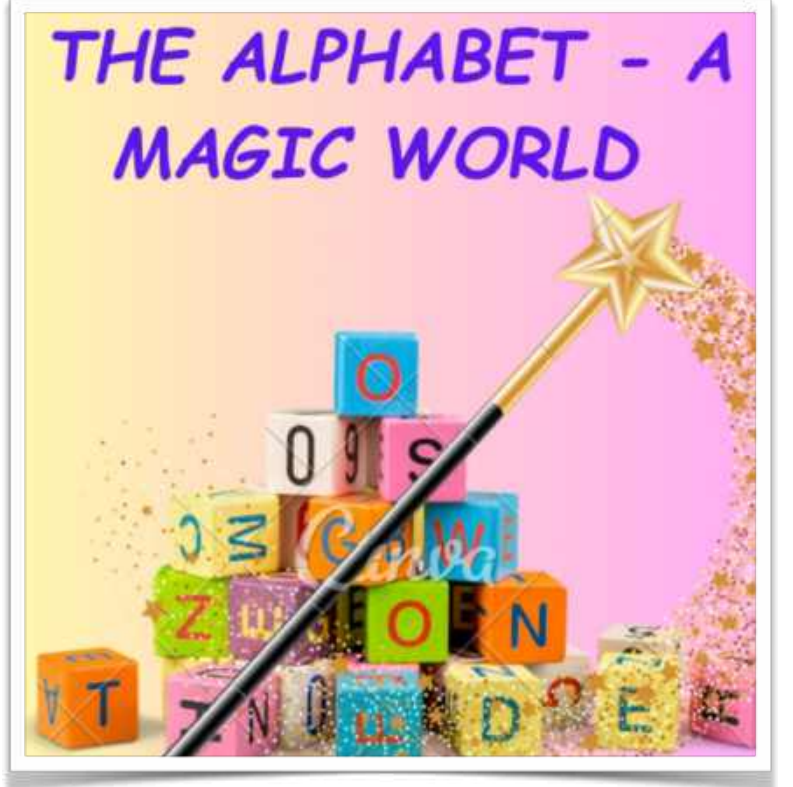
Bilgilendirme toplantısında konuşan Selda Tayarer, bu projenin gerçekleşmesi nedeniyle çok mutlu olduğunu söyledi. Ayrıca meslektaşlarına bu tür projelere katılmalarını tavsiye etti.



E-twinning Projemiz

Büşra Doğan ve Hacer Gürsoy Karakaya öğretmenlerimiz "Alphabet Adventures" isimli E-twinning projesi hakkında dergimize bilgi verdiler.

Projede plan dahilinde her ay düzenli olarak etkinlikleri yapıyoruz. Projemiz Mayıs ayında bitecek. Hedefimiz öğrencilerimizi farklı ülkelerdeki öğrencilerle buluşturarak karşılıklı kültür alışverişinde bulunmak. Öğrenirken eğlendirmek farklı dillerde alfabeleri öğrenmek. Proje doğrultusunda yaratıcı alfabe çalışması logo tasarımı ortak bir alfabe şarkısı bir takvim oluşturuldu.



**“The winner!
Congratulations!”**

“Alphabet adventures” isimli E-twinning projesi Büşra Doğan ve Hacer Gürsoy Karakaya işbirliğinde devam ediyor.



Akıl, Zeka, Strateji, Eğlence

Öğretmenlerimiz Pinar Batumlu ve Pinar Doğan Durna rehberliğinde okulumuzda strateji rüzgarları esiyor.

Okulumuzda yapılan akıl zeka oyunları turnuvasına katılan öğrencilerimize teşekkür ediyoruz. Turnuva sonucu kazanan öğrencilerimiz:

EQUILIBRIO oyunu birincisi 3-B sınıftan Zeynep Serra Arslan,

KÜRE oyunu birincisi 4-C sınıftan Abdullah Emir Algül,

PENTAGO oyunu birincisi 4-C sınıftan Buğlem Alp,

MOTİF oyunu birincisi 4-C sınıftan Muhammed Emir Emen,

ABLUKA oyunu birincisi 4-A sınıftan Tunay Aydın olmuştur.

Kazanan öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

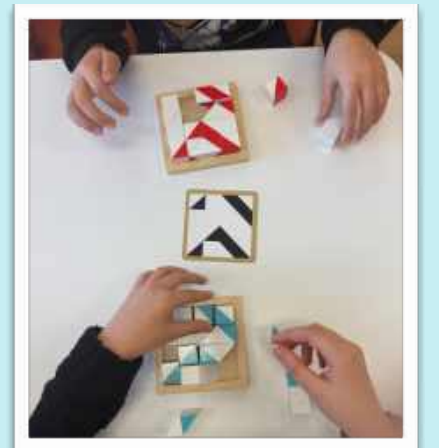


“Kare kare strateji oyunu Abluka”

STRATEJİ VE EĞLENCENİN GÜCÜ

Türkiye Akıl ve Zeka Oyunları Federasyonunun organizasyonu kapsamında EQUILIBRIO, KÜRE, PENTAGO, MOTİF, ABLUKA oyunları, okulumuzda öğretmenlerimiz Pinar Batumlu ve Pinar Doğan Durna'nın rehberliğinde yapılıyor.

Oyunların okulumuzda yaygınlaşması ve öğrencilerimizin zamanlarını daha verimli geçirirken, bilişsel ve ruhsal olarak da kendilerini daha iyi hissetmelerini amaçlıyoruz.



Yaratıcı Drama Atölyesi

Okul Rehber Öğretmenimiz Emrah Şimşek, öğrenci velilerimizin katılımıyla 3 hafta süren bir Yaratıcı Drama Atölyesi gerçekleştirdi.

Yaratıcı drama, bir grubun bir eğitmen rehberliğinde belirli bir mekânda kendi yaşantılarından yola çıkarak belli bir konu odağında, rol oynama ve doğaçlama tekniklerini kullanarak canlandırmalar yapmasıdır. Yaratıcı drama süreçleri spontaniteye, -miş gibi yapmaya ve rol oynamaya dayalıdır.

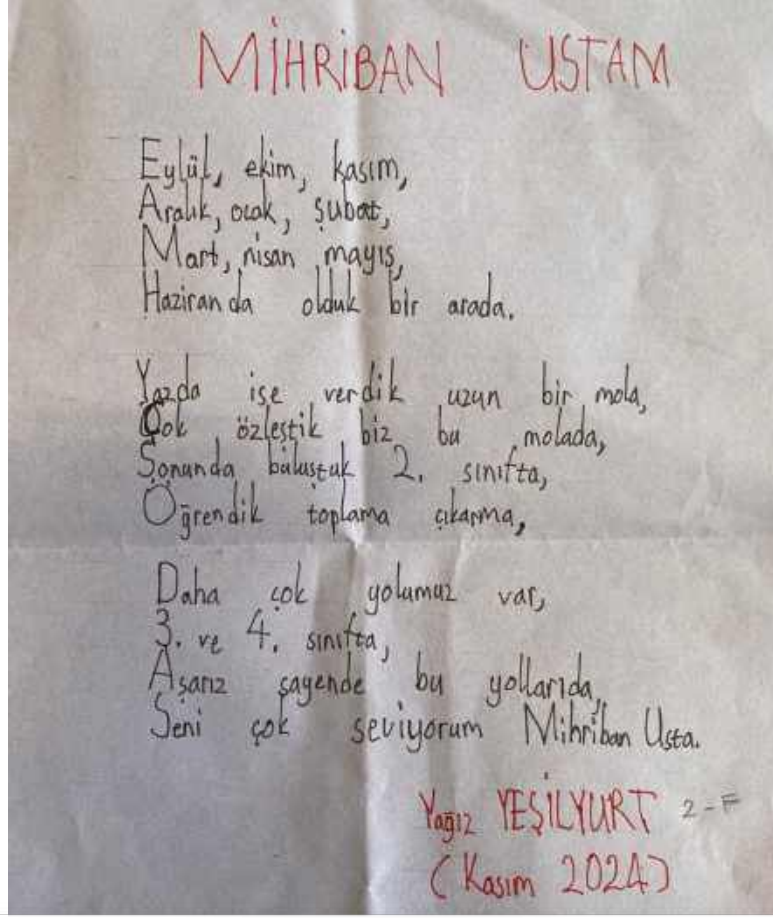
Emrah Şimşek yaptığı tüm çalışmalarda yaratıcı dramayı kullandığını, bunun en önemli sebebinin de herkesin sürece dahil olması olduğunu ifade etti.



Yaratıcı Drama atölyesinin son oturumuna Öğretmenlerimiz Hatice Alev Tekin ve Tuğçe Sarıarslan ile 2-B sınıfı öğrencisi Ela Sönmezler de katıldı.



Şiir Vakti



Öğrencimiz Yağız Yeşilyurt'un Mihriban Usta Hasdemir öğretmenimize yazdığı şiir. Öğrencimize teşekkür ediyoruz.

HAİKU

Haiku (Japonca 俳句, Türkçesi *eğlenceli mısra*) bugün tüm dünyada meşhur olan geleneksel bir Japon şiir türüdür. Dünyanın en kısa şiir türü sayılır. Japon Haiku'ları çoğunlukla 5-7-5 ölçülü üçlü kelime öbeklerinden oluşup kelimeler sütun halinde yan yana sıralanır. Biz de şairlerimizden iki Haiku örneğini sizler için alıntıladık.

Gemliğe doğru

Denizi göreceksin

Sakin Şaşırma

Orhan Veli Kanık



Yaşasın “Şş” harfi

1-A sınıfı öğretmenimiz Sibel Şahin ve 1-F sınıfı öğretmenimiz Sevim Cömert öğretme sürecini eğlenceli hale getirdiler.

1/A ve 1/F sınıfları okuma yazma sürecinde Şş harfini Çılgın Şapka tasarlayarak öğrendiler. Öğrenciler bu süreçte pasif bir şekilde öğrenmek yerine daha heyecanlanarak, eğlenerek, yaparak yaşayarak öğrenmeyi kalıcı hale getirdiler. Ayrıca iki sınıfın işbirliği içinde etkinliğe katılımı; iletişim ve sosyal becerilerini geliştirmeye katkı sağladı.



Bu süreçte etkinliğe aileleri de dahil ederek; aile ve çocuk arasında olumlu ilişkiler kurmaları sağlandı.





Tuğçe Sarıarslan

OKULUMUN ATMOSFERİNİ ÇOK SEVİYORUM

Dergimizin ilk sayısının konuğu okulumuzun renkli kişiliğe sahip öğretmeni Tuğçe Sarıarslan. Hayatı, mesleği ve paylaşmak istedikleriyle keyifli bir sohbet gerçekleştirdik.

Tuğçe Sarıarslan öğretmenimiz Hacettepe Üniversitesi mezunu. Aynı zamanda Yaratıcı Drama eğitimi almış. Mesleğini çok sevdiğini ifade etti. Teknolojiyi yakından takip ediyor. En sevdiği etkinlik yürüyüş yapmak.

Okulumuzda en çok neyi seviyorsun? Meslektaşlarımı seviyorum. Okulun atmosferini seviyorum.

Öğretmen olmasan hangi mesleği yapmak isterdin? Sahne sanatları okumak isterdim.

Dünyada herkesin uyacağı bir kural koymak isteseydin bu kural ne olurdu? Saygı

En beğendiğin tiyatro oyunu: Devlet Tiyatrolarında izlediğim "Bahçemdeki Ayı"

En sevdiğin kitap? Ayfer Tunç'un Deliler Evinin Yalan Yanlış Anlatılan Kısa Tarihi

İnsanların sende en sevdiği özellik ne? Enerjik olmam ve çözüm odaklı olmam.

Hayat felsefeni özetleyen cümle nedir? Hayatımda griye yer yok.

ŞEHİT ERHAN AR İLKOKULU KONUŞAN KALEM DERGİSİ YAYIN KURULU:

NAZAN BARLAS DAŞCI, PINAR BATUMLU, PINAR DOĞAN DURNA, EMRAH ŞİMŞEK